

## Bram Stoker (1847 – 1912): Dracula (1897)

### Struktura zkoušky:

#### I. Beletristický text:

A. Literární druh a žánr, umělecký směr / tvůrčí skupina, literárněhistorický kontext, údaje o autorovi ve vztahu k dílu;

- B. 1. Doba a místo (děje);
2. Hlavní postavy a jejich charakteristika;
3. Námět, témata, hlavní motivy;
4. Zvláštnosti kompozice;

C. Jazykové zvláštnosti a kulturní souvislosti.

Stál jsem přímo před starými širokými dveřmi, pobitými velkými železnými hřeby a zasazenými do dveřního oblouku z mohutných kvádrů, které vystupovaly ze zdi. I v nejasném světle jsem postřehl bohatou výzdobu kamene, pochopitelně již ohlodanou zubem času i nepřízní počasí. Jak jsem tam stál, vyskočil kočí opět na kozlík a trhl otěžemi, koně vyrazili kupředu, bryčka projela temnou branou a zmizela. (...)

Na lůžku, zřejmě v mdlobách, ležela ubohá Lucy a vypadala ještě strašněji a bledší než předtím. I rty byly bílé a dásně jakoby obnažoval zuby, jak to občas vidáme u lidí zemřelých po delší chorobě. Van Helsing pozvedl nohu, aby si zlostí dupl, ale instinkt a dlouhými lety získané sebeovládání mu v tom zabránilo a on ji zase tiše spustil dolů. „Rychle!“ přikázal. „Přineste brandy!“ Odběhl jsem do jídelny a vrátil se se stolní lahví. Profesor svlačil Lucyiny bledé rty a společně jsme jí masírovali chodidla, zápěstí a hrud'. Pak van Helsing poslouchal tep a po několika okamžicích smrtelné úzkosti řekl:

„Ještě není pozdě. Bije, i když jen slabě. Vše, co jsme až dosud podnikli, je vniveč, musíme začít znovu. (...)"

#### II. Nebeletristický text:

- A. Funkční styl, obsah, účel, vztah k prvnímu textu;
- B. Jazykové apod. zvláštnosti.

**horor** (podle angl. horror – hrůza, děs) – dějový žánr původně anglické literatury. Jeho hlavní funkcí je vyvolat u čtenáře sebezáchovné pudy v prožitku strachu a hrůzy nad osudy hrdiny, který je záměrně stavěn do situací, v nichž je ohrožován na životě tajemnými silami.

**horor**, -u m < a < i > **1.** film, kniha apod. s dějem budícím hrůzu **2.** hovor. expr. hrůzný příběh, děj, hrůza 2: ta jízda, to byl h.!

**horor** 'hrůzný příběh', hororový. Z angl. horror a to z lat. horror 'hrůza, děs' od horrere 'děsit'. Srov. ↑horentní.

**horor** hrůza, děs, strašidelný nebo děsuplný příběh; **hororový** hrůzný, strašlivý, děsný.