



**Ota Pavel, (1930 – 1973),** původním jménem **Otto Popper**, byl prozaik a novinář.

Ota Pavel se narodil ve smíšené židovské rodině obchodního cestujícího. Mládí prožil v Buštěhradu, kam se rodina z existenčních a rasových důvodů přestěhovala. Jeho otec, Leo Popper, měl židovské předky, matka árijské. Otto měl ještě dva starší bratry, Huga a Jiřího. Z Popperových se stali Pavlovi až v roce 1956, když důsledky svého původu už měli z velké části za sebou.

Obecnou školu vychodil Ota Pavel ještě v Praze, měšťanku v Buštěhradu, kde rodina žila v dědečkově domku. Tady se pod otcovým vlivem vytvářel vztah Oty Pavla k přírodě, k rybaření, ke sportu i k rodné zemi. Po odchodu otce a obou bratrů do koncentračního tábora nastoupil Ota Pavel jako učeň do kladenských dolů.

Po 2. světové válce se celá rodina šťastně setkala a vrátila se do Prahy. Ota Pavel si doplnil vzdělání na dvouleté obchodní škole souběžně se studiem jazyků.

S pomocí rozhlasového zpravodaje [A. Lustiga](#), přítele rodiny, dostal Ota Pavel místo **ve zpravodajské a sportovní redakci rozhlasu**, kde byl až do roku 1956. Pomohlo mu i to, že sám byl aktivním sportovcem v hokejovém družstvu **A.C.Sparta**. Krátce pak pracoval jako sportovní redaktor v časopisech **Stadion** a **Československý voják**. Studoval střední školu pro pracující a v roce 1960 maturoval.

V roce 1964, na **Zimních olympijských hrách v Innsbrucku**, se u Oty Pavla projevila vážná duševní choroba a ta ho roku 1966 natrvalo vyřadila z práce. Odešel do invalidního důchodu, ale i přes časté pobyty v nemocnici nepřestával literárně tvořit.

Ota Pavel byl osobitý prozaik, jehož dílo se dělí na dvě tematicky odlišné oblasti, ale umělecky je podivuhodně jednotné a bývá označováno jako **žurnalistická beletrie**.

#### **Próza:**

Autor byl znám především jako sportovní novinář. Své reportáže a povídky shrnul do pěti knížek, které zaujaly jeho přístupem ke sportu. Nejde mu jen o rekordy a úspěch, ale vedle fyzických dovedností zkoumá povahovou a mravní kvalitu člověka.

**Dukla mezi mrakodrapy** - 1964, s vrcholem o turnaji v New Yorku v roce 1962

**Plná bedna šampaňského** - 1967

**Pohár od Pánaboha** - 1971

**Syn celerového krále** - 1972

**Pohádka o Raškovi** - 1974